

Latvijas Republika

**SALDUS NOVADA DOME**

Reģ. Nr. 90009114646, Striķu ielā 3, Saldū, Saldus nov., LV- 3801, tālr. 63807280,

e-pasts: [pasts@saldus.lv](mailto:pasts@saldus.lv), www.saldus.lv

Saldū

2024. gada 25. janvārī  **NOTEIKUMI Nr.1**

Izdoti ar Saldus novada domes

2024.gada 25.janvāra sēdes lēmumu

(protokols Nr.1, 7.§)

**NOTEIKUMI**

**par Saldus novada pašvaldības aģentūras “Saldus Tūrisma informācijas, kultūras un sporta centrs” amatiermākslas kolektīvu un interešu grupu darbību, darbības finansēšanu un to vadītāju un speciālistu atlīdzību**

*Izdoti saskaņā ar Pašvaldību likuma 50.panta pirmo daļu*

*un Valsts pārvaldes iekārtas*

*likuma 72.panta pirmās daļas 2.punktu*

1. **Vispārīgie jautājumi**
2. Noteikumi par Saldus novada pašvaldības aģentūras “Saldus Tūrisma informācijas, kultūras un sporta centrs” dibināto amatiermākslas kolektīvu un interešu grupu darbību, darbības finansēšanu un to vadītāju, speciālistu atlīdzību (turpmāk – Noteikumi) nosaka kārtību, kādā dibina Saldus novada pašvaldības aģentūras “Saldus Tūrisma informācijas, kultūras un sporta centrs” (turpmāk – Aģentūra) amatiermākslas kolektīvus un interešu grupas Saldus novada administratīvajā teritorijā un kārtību, kādā to vadītāji un speciālisti tiek finansēti no Aģentūras budžeta līdzekļiem.
3. Termini:
   1. **Amatiermāksla** – cilvēka radošā izpaušanās un līdzdalība kultūras radīšanas, izzināšanas, pārmantošanas un tālāknodošanas procesā. Tā ir viena no kultūras identitātes apzināšanās un uzturēšanas, t.sk., nemateriālā kultūras mantojuma izzināšanas, uzturēšanas un pārmantošanas formām.
   2. **Amatiermākslas kolektīvs –** brīvprātīga personu apvienība, kas darbojas un regulāri papildina savas iemaņas mūzikas, mākslas, dejas, teātra, folkloras vai citās izpausmes formās, gūstot personības radošu apliecinājumu. Savā darbībā amatiermākslas kolektīvs tiecas sasniegt vislabākos rezultātus, piedaloties vietēja, valsts vai starptautiska mēroga skatēs, konkursos, citos pasākumos. Amatiermākslas kolektīva dalībnieks nesaņem atalgojumu par darbību kolektīvā. Amatiermākslas kolektīvu vada kolektīva vadītājs, profesionāli sagatavots vai atbilstošā amatiermākslas nozarē kompetents speciālists.
   3. **Interešu grupa** - cilvēku kopums, kas, apzinoties savas sociālās intereses un savstarpēji mijiedarbojoties dažādās kultūras aktivitātēs, tiecas īstenot savas grupas intereses sabiedrībā.
   4. **Amatiermākslas kolektīva vai interešu grupas vadītājs –** mākslinieciskais vadītājs, vadītājs, diriģents, režisors (turpmāk – vadītājs) – persona, kuram ir atbilstoša izglītība un/vai kompetence attiecīgajā mākslas, mūzikas vai dejas žanrā, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs vai interešu grupa.
   5. **Amatiermākslas kolektīva vai interešu grupas speciālists** – vadītāja asistents, repetitors, kormeistars, koncertmeistars, vokālais pedagogs (turpmāk – speciālists) - persona, kurai ir atbilstoša izglītība un/vai kompetence attiecīgajā mākslas, mūzikas vai dejas žanrā, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs un, kurš strādā vadītāja tiešā vadībā, lai nodrošinātu mēģinājumu procesu un koncertdarbību.
   6. **Atbilstošais Aģentūras pārstāvis** –Aģentūras norīkots pārstāvis Saldus pilsētā, pagastos un Aģentūras struktūrvienībā “Brocēnu Kultūras centrs”, kurš koordinē konkrētu amatiermākslas kolektīvu un interešu grupu darbību.
   7. **Aģentūra** – Saldus novada pašvaldības aģentūra “Saldus Tūrisma informācijas, kultūras un sporta centrs”, kas administrē kultūras procesus un amatiermākslas kolektīvu, un interešu grupu darbību Saldus novadā.
   8. **Brocēnu Kultūras centrs** – Aģentūras struktūrvienība “Brocēnu Kultūras centrs”, kas administrē savā pakļautībā esošos amatiermākslas kolektīvus un interešu grupas.
   9. **Darbības sezona** – laika periods no kārtējā gada 1. septembra līdz nākamā gada 31. augustam.
   10. **Dziesmu un deju svētku process** – ar Dziesmu un deju svētku likumu aizsargātas Dziesmu un deju svētku tradīcijas kā cilvēces mutvārdu un nemateriālā kultūras mantojuma meistardarba saglabāšanas norises Vispārējos latviešu Dziesmu un Deju svētkos un to starplaikā.
   11. **G1 kolektīvi** – Dziesmu un deju svētku likumā noteikti koprepertuāra kolektīvi – kori, skatuviskās dejas kolektīvu, pūtēju orķestru un kokļu mūzikas ansambļi, kas nodrošina dziesmu un deju svētku tradīciju saglabāšanu un turpināšanu.
   12. **G2 kolektīvi** – Dziesmu un deju svētku likumā noteikti pārējie kolektīvi – folkloras kopas, etnogrāfiskie ansambļi, tautas mūzikas grupas, tautas lietišķās mākslas studijas, amatierteātri un vokālie ansambļi kas nodrošina dziesmu un deju svētku tradīciju saglabāšanu un turpināšanu.
   13. **Valsts budžeta mērķdotācijas saņēmēji** – G1 un G2 kolektīvi un kolektīvu vadītāji, kas noteikti Dziesmu un deju svētku likumā un Ministru kabineta 2015.gada 17.novembra noteikumos Nr.649 “Kārtībā, kādā pašvaldība aprēķina un sadala valsts budžeta mērķdotāciju māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un VSAA obligātajām iemaksām”, kā arī publicēti Latvijas Nacionālā kultūras centra mājas lapā.
4. **Amatiermākslas kolektīvu un interešu grupu darbības finansēšanas mērķi, un prioritātes**

1. Amatiermākslas kolektīvu (turpmāk – Kolektīvs) un interešu grupu (turpmāk – Grupa) darbības mērķis ir atbalstīt nemateriālā kultūras mantojuma un tautas tradīciju un tautas mākslas daudzveidības saglabāšanu, rosināt māksliniecisko jaunradi un atbalstīt kultūrvides attīstību un uzturēt augstu amatiermākslas kolektīvu māksliniecisko līmeni, sekmēt pieejamību amatiermākslai un iedzīvotāju radošu brīvā laika pavadīšanu Saldus novadā.
2. Aģentūra piešķir finansējumu Aģentūras dibināto Kolektīvu un Grupu darbības nodrošināšanai un vadītāju un speciālistu atlīdzībai ar mērķi atbalstīt kolektīvu regulāru darbību, uzturēt augstu Kolektīvu un Grupu māksliniecisko līmeni un atbalstīt amatiermākslas jaunrades procesu iepriekš minēto mērķu sasniegšanai.
3. Prioritāri tiek atbalstīti tie Kolektīvi, kas nodrošina Vispārējo Dziesmu un Deju svētku nepārtrauktību, saglabā, attīsta un popularizē tautas mākslu.
4. Ar savu darbību Kolektīvi un Grupas iespēju robežās tiecas sasniegt iespējami augstākus rezultātus, piedaloties novada, reģiona, valsts vai starptautiska mēroga pasākumos.
5. **Amatiermākslas kolektīva un interešu grupas dibināšana, darbība un dalībnieku reģistrācija, darbības izbeigšana**
6. Jaunu Kolektīvu vai Grupu var nodibināt, iesniedzot Aģentūras direktoram pēc noteiktas formas aizpildītu reģistrācijas anketu (1.pielikums).
7. Reģistrācijas anketai pirms iesniegšanas Aģentūras direktoram, ir jābūt saskaņotai ar atbilstošo Aģentūras pārstāvi konkrētajā pagastā vai pilsētā, struktūrvienībā, kurš ir izvērtējis Kolektīva vai Grupas lietderību un plānoto darbību.
8. Kolektīvs vai Grupa tiek uzskatīts par nodibinātu, ja saņemts ar Aģentūras rīkojumu apstiprinātas komisijas lēmums.
9. Aģentūrā var nodibināt šādu nozaru Kolektīvus vai Grupas ar noteiktu zemāk minēto dalībnieku skaitu:

**10.1. Vokālie kolektīvi:**

10.1.1. viendabīgais un jauktais koris   – 16 un vairāk dalībnieki;

10.1.2. vokālais ansamblis – (viendabīgais un jauktais vokālais ansamblis) – 3 – 15 dalībnieki;

**10.2. Deju kolektīvi:**

10.2.1. Pirmsskolas/skolas vecuma bērnu deju kolektīvs – vismaz 8 un vairāk dalībnieki;

10.2.2. latviešu skatuviskās dejas kolektīvs (jauniešu, vidējās paaudzes un senioru vecuma A,B,C,D,E,F kvalitātes grupās) – 4 un vairāk dejotāju pāri;

10.2.3. Citu žanru deju kolektīvs – 8 dalībnieki;

**10.3. Instrumentālie kolektīvi:**

10.3.1. tautas mūzikas ansamblis – vismaz 3 dalībnieki;

10.3.2. kapela – vismaz 3 dalībnieki;

10.3.3. cita veida instrumentālais kolektīvs – vismaz 3 dalībnieki.

**10.4. Folkloras kopa** – vismaz 4 dalībnieki un vairāk;

**10.5. Teātra mākslas kolektīvi**:

10.5.1. amatierteātris – 5 un vairāk dalībnieki;

10.5.2. teātra studija – 5 un vairāk dalībnieki;

**10.6. Lietišķās mākslas kolektīvi** – tautas lietišķās mākslas kolektīvs/studija – 5 un vairāk dalībnieki;

**10.7. Tēlotāja mākslas kolektīvi –** 5 un vairāk dalībnieki**;**

**10.8. Citi kolektīvi –** interešu grupa (personu grupa, kurai ir kopīgas brīvā laika pavadīšanas intereses mūzikā, dejā, mākslā vai citā radošā nozarē, kas veicina tradīciju pārmantojamību un iedzīvotāju mūžizglītību) – vismaz 5 dalībnieki.

1. Kolektīvs vai Grupa var izbeigt savu darbību pēc savas iniciatīvas, kolektīva vadītājam vai atbilstošajam Aģentūras pārstāvim iesniedzot iesniegumu Aģentūras direktoram par Kolektīva vai Grupas darbības izbeigšanu.
2. Atbilstošais Aģentūras pārstāvis var ierosināt izbeigt Kolektīva vai Grupas darbību, ja attiecīgajam Kolektīvam vai Grupai ilgāk par 6 mēnešiem nav kolektīva vadītāja un/vai nenotiek tā darbība.
3. Kolektīvu vai Grupu vada Kolektīva vai Grupas vadītājs. Darbības nodrošināšanai var piesaistīt speciālistus, iesniedzot iesniegumu Aģentūras direktorei. Ar Kolektīvu vai Grupu vadītājiem vai speciālistiem līgumus slēdz Aģentūras direktors vai Direktora vietnieks kultūras jomā.
4. Kolektīva vai Grupas mēģinājumu grafikus, katra pusgada un gada plānu sagatavo Kolektīva vai Grupas vadītājs un saskaņo tos ar atbilstošo Aģentūras pārstāvi. Nākamā kalendāra gada plānu saskaņo katra gada oktobrī.
5. Kolektīva vai Grupas mēģinājumu procesu īsteno kādā no Saldus novada pašvaldības īpašumā vai valdījumā esošajām telpām, to iepriekš saskaņojot ar atbilstošo Aģentūras pārstāvi.
6. Katru gadu līdz 1. oktobrim katra Kolektīva un Grupas vadītājs iesniedz pārskatu par Kolektīva vai Grupas darbību sezonas laikā (4. pielikums) Aģentūras atbilstošajam pārstāvim.
7. Dati par Kolektīva vai Grupas darbību ir publiski pieejami dažādos informācijas nesējos: Saldus novada pašvaldības mājas lapā, Latvijas digitālajā kultūras kartē un sociālajās vietnēs.
8. Uzsākot dalību Kolektīvā vai Grupā, dalībnieks aizpilda iesnieguma veidlapu (2. pielikums), par anketu uzglabāšanu ir atbildīgs Kolektīva vai Grupas pārstāvis.
9. Ja Kolektīva vai Grupas dalībnieks ir nepilngadīga persona, iesnieguma veidlapu aizpilda viņa likumiskais pārstāvis – viens no vecākiem vai aizbildnis (3. pielikums).
10. Kolektīva vai Grupas vadītājs visus dalībnieku iesniegumus apkopo, sagatavo dalībnieku sarakstu, atbilstoši Aģentūras noteiktajam paraugam un iesniedz to atbilstošajam Aģentūras pārstāvim līdz katra gada 31.janvārim. Kolektīvu un Grupas dalībnieku sarakstā norādītos personas datus Aģentūra apstrādā ar mērķi, lai nodrošinātu Kolektīvu vai Grupu darbību, sagatavotu atskaites un apkopotu statistiku par Saldus novada iedzīvotāju aktivitāti un iesaisti nozarē.
11. Pirms izbraukuma pasākuma Kolektīva vai Grupas vadītājs veido izbraukuma pasākuma dalībnieku sarakstu un programmu, kā arī iepazīstina ar to izbraukuma pasākuma dalībniekus.
12. Ja Kolektīva vai Grupas dalībnieku vidū ir nepilngadīga persona, pirms izbraukuma pasākuma vadītājs iepazīstina nepilngadīgo dalībnieku un vismaz vienu no nepilngadīgā dalībnieka vecākiem vai aizbildni ar uzvedības un drošības noteikumiem izbraukuma pasākumā un izbraukuma pasākuma programmu.
13. Pirms izbraukuma pasākuma Kolektīva vai Grupas vadītājs saņem nepilngadīgā dalībnieka vecāka/aizbildņa atļauju (5. pielikums). Kolektīva vai Grupas vadītājs ir atbildīgā persona izbraukuma pasākumā.
14. **Amatiermākslas kolektīvu un interešu grupu darba novērtēšana**
15. Kolektīva un Grupas darbības vērtēšana notiek ne retāk kā vienu reizi divos gados līdz vērtēšanas gada 1. novembrim. Kolektīva un Grupas darbības sezonas vērtēšana notiek par laika posmu no iepriekšēja gada 1. septembra līdz kārtējā gada 31. augustam.
16. Aģentūra apkopo Kolektīvu un Grupu atskaites (4. pielikums) un, ņemot vērā sniegto informāciju, Kolektīvu un Grupu sezonas darbības vērtēšanu veic ar Aģentūras direktora rīkojumu izveidota komisija 4 (četru) personu sastāvā, katram Kolektīvam un Grupai piešķirot kategoriju.
17. Vērtēšanas rezultātus komisija ieraksta protokolā (6. pielikums), kuru paraksta vērtēšanas komisijas locekļi un apstiprina Aģentūras direktors.
18. Kolektīvus un Grupas iedala šādās kategorijās:

27.1. Augstākās kategorijas kolektīvs;

27.2. I kategorijas kolektīvs;

27.3. II kategorijas kolektīvs;

27.4. III kategorijas kolektīvs;

27.5. IV kategorijas kolektīvs.

1. **Augstākās kategorijas** kolektīvi ir Kolektīvi, kuri ir izpildījuši 29.punktā minētos nosacījumus un ir :

28.1. viendabīgais un jauktais koris;

28.2. skatuviskās dejas kolektīvs;

28.3. instrumentālais kolektīvs;

28.4. vokālais ansamblis;

28.5. amatierteātris;

28.6. folkloras kopas.

1. **Augstākās kategorijas Kolektīviem ir jāatbilst šādiem nosacījumiem:**
   1. iegūta vieta starptautiska mēroga konkursos, dalība valsts mēroga konkursos, finālskatēs un festivālos vai Augstākās pakāpes vērtējums valsts/reģiona skatē;
   2. amatierteātri, kuri iepriekšējā periodā (kādā no divām iepriekšējām sezonām) ir izrāžu parādes “Gada izrāde” fināla skates dalībnieki;
   3. aktīva koncertdarbība starptautiska, valsts, novada un vietēja mēroga pasākumos;
   4. darbības sezonas laikā sagatavota un izrādīta jauna koncertprogramma/izrāde/izstāde.
2. Ja attiecīgais Kolektīvs nav izpildījis kategorijai atbilstošos nosacījumus, tam pēc vērtēšanas komisijas lēmuma piešķir zemāku kategoriju.
3. **I kategorijas kolektīvi ir Kolektīvi, kuri ir** izpildījuši 32.punktā minētos nosacījumus un ir:
   1. viendabīgais un jauktais koris;
   2. skatuviskās dejas kolektīvs;
   3. amatierteātris;
   4. instrumentālais kolektīvs;
   5. vokālais ansamblis;
   6. tautas lietišķās mākslas un tēlotājas mākslas studija;
   7. Bērnu deju kolektīvs;
   8. Grupu kolektīvi, kuri piedalās valsts un starptautiskas nozīmes pasākumos.
4. **I kategorijas Kolektīviem un Grupām ir jāatbilst šādiem nosacījumiem:** 
   1. dalība starptautiska mēroga konkursos, dalība valsts mēroga konkursos, skatēs un festivālos vai Augstākās un I pakāpes vērtējums valsts/reģiona/novada skatē vai līdzvērtīgā Dziesmu un deju svētku starplaika pasākumā;
   2. amatierteātri, kuri iepriekšējā periodā (kādā no divām iepriekšējām sezonām) ir izrāžu parādes „Gada izrāde” reģiona skates dalībnieki;
   3. aktīva koncertdarbība starptautiska, valsts, novada, vietēja mēroga pasākumos;
   4. darbības sezonas laikā sagatavota un izrādīta jauna koncertprogramma/izrāde/izstāde.
5. Ja attiecīgais Kolektīvs vai Grupa nav izpildījis kategorijai atbilstošos nosacījumus, tam pēc vērtēšanas komisijas lēmuma piešķir zemāku kategoriju.
6. **II kategorijas kolektīvi ir Kolektīvi un Grupas, kuri** ir izpildījuši 35.punktā minētos nosacījumus un ir:
   1. viendabīgais un jauktais koris;
   2. skatuviskās dejas kolektīvs;
   3. amatierteātris;
   4. folkloras kopa;
   5. instrumentālais kolektīvs;
   6. vokālais ansamblis;
   7. tautas lietišķās mākslas un tēlotājas mākslas studija;
   8. bērnu deju kolektīvs;
   9. Grupu kolektīvi, kuri piedalās valsts un starptautiskas nozīmes pasākumos.
7. **II kategorijas kolektīviem ir jāatbilst šādiem nosacījumiem:** 
   1. dalība starptautiska, valsts mēroga konkursos, skatēs un festivālos vai I-II pakāpes vērtējums valsts/ reģiona/novada skatē vai līdzvērtīgā Dziesmu un deju svētku starplaika pasākumā;
   2. aktīva koncertdarbība starptautiska, valsts, novada, vietēja mēroga pasākumos;
   3. darbības sezonas laikā sagatavota un izrādīta jauna koncertprogramma/izrāde/izstāde.
8. Ja attiecīgais Kolektīvs vai Grupa nav izpildījis kategorijai atbilstošos nosacījumus, tam pēc vērtēšanas komisijas lēmuma tiek piešķirta zemāka kategorija.
9. **III un IV kategorijā** var ietilpt visi Kolektīvi un Grupas.
10. **III kategorijas kolektīviem ir jāatbilst šādiem nosacījumiem:**
    1. dalība novada/reģiona konkursos, skatēs un festivālos vai III pakāpes vērtējums, vai diploms par dalību novada/reģiona skatē, vai nepiedalās attiecīgās nozares skatē, ja skates netiek organizētas;
    2. koncertdarbība novada un vietēja mēroga pasākumos;
    3. darbības sezonas laikā sagatavoti un izrādīti jauni koncertnumuri, priekšnesumi/izrāžu fragmenti, sagatavoti darbi izstādēm.
11. Ja attiecīgais Kolektīvs vai Grupa nav izpildījis kategorijai atbilstošos nosacījumus, tam pēc vērtēšanas komisijas lēmuma piešķir zemāku kategoriju.
12. **IV kategorijas kolektīviem ir jāatbilst šādiem nosacījumiem**:
    1. piedalās pagasta mēroga pasākumos;
    2. mēģinājumu/nodarbību process ir regulārs, neregulāra koncertdarbība un citas publiskās aktivitātes;
    3. darbības sezonas laikā sagatavoti un izrādīti jauni priekšnesumi/izrāžu fragmenti, sagatavoti darbi izstādēm;
    4. nepretendē uz piedalīšanos Vispārējos latviešu Dziesmu un Deju svētkos.
13. **Amatiermākslas kolektīvu un interešu grupu darbības nodrošināšanas**

**finansēšanas kārtība**

1. Lai Kolektīvs vai Grupa saņemtu finansējumu savas darbības nodrošināšanai, tiek noteiktas šādas grupas:
   1. G1, kas saņem valsts budžeta mērķdotāciju;
   2. G2, kas saņem valsts budžeta mērķdotāciju;
   3. CITI kolektīvi (tajā skaitā G1 un G2 Kolektīvi un Grupas, kas nesaņem valsts budžeta mērķdotāciju).
2. Uz finansējumu savas darbības nodrošināšanai Kolektīvs vai Grupa nākamajam budžeta gadam var pretendēt, ja ir izpildīti vismaz divi no šādiem kritērijiem:
   1. G1 un G2 Kolektīvs vai Grupa ir ieguvis mākslinieciskās kvalitātes novērtējumu novada, reģiona un/vai valsts rīkotajā amatiermākslas kolektīvu skatē;
   2. Kolektīvs vai Grupa gada laikā ir piedalījies vismaz 2 (divos) Saldus novadā vai pilsētās rīkotajos pasākumos;
   3. Kolektīvs vai Grupa, kas atbilstoši noteikumiem ir iesnieguši iepriekšējās darbības sezonas atskaiti (pielikums Nr. 4).
3. Kolektīva vai Grupas vadītājs sadarbībā ar atbilstošo Aģentūras pārstāvi, sagatavo nākamā gada budžeta projektu, to iesniedz, balstoties uz Aģentūras direktora rīkojumu un plānojot šādā apmērā:
   1. G1 - līdz 2500.00 EUR gadā;
   2. G2 - līdz 1500.00 EUR gadā;
   3. CITI kolektīvi - līdz 800.00 EUR gadā.
4. Kolektīviem un Grupām ir šādi darbības nodrošināšanai piešķirtā finansējuma izlietošanas mērķi:
   1. nodrošināt Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktību, atbalstīt kultūras saglabāšanas, uzturēšanas un amatiermākslas jaunrades procesu;
   2. atbalstīt regulāru Kolektīvu vai Grupu darbību dažādās radošās izpausmes jomās;
   3. veicināt Kolektīvu vai Grupu piedalīšanos Saldus novada un valsts mēroga pasākumos,  Saldus novada amatiermākslas popularizēšanu Latvijā un pasaulē.
5. Mēneša laikā pēc Pašvaldības budžeta apstiprināšanas atbilstošais Aģentūras pārstāvis informē savu Kolektīvu vai Grupu vadītājus par darbības nodrošināšanai piešķirtā finansējuma apjomu un sadalījumu.

1. Visas izmaiņas piešķirtā finansējuma izlietojuma mērķa maiņai iespējamas, Kolektīva vai Grupas vadītājam rakstiski iesniedzot iesniegumu Aģentūras direktoram ar objektīvu pamatojumu par veicamajām izmaiņām. Mērķa izmaiņas pieļaujamas noteikumu 44.punktā noteikto mērķu ietvaros. Lēmums par piešķirtā finansējuma izlietojuma izmaiņām tiek saskaņots arī ar attiecīgo Aģentūras pārstāvi.
2. Aģentūras direktors kopā ar attiecīgo Aģentūras pārstāvi ir tiesīgi lemt par Kolektīvam vai Grupai piešķirtā finansējuma samazināšanu, ja tā vadītājs nepilda līgumā un direktora rīkojumos noteiktos pienākumus un Noteikumus.
3. Augstākās kategorijas, I un II kategorijas Kolektīva vai Grupas vadītājam darba pienākumu izpildes nodrošināšanai ārpus pastāvīgās dzīvesvietas teritoriālās vienības robežām (pagasts vai pilsēta), šajos noteikumos noteiktajā kārtībā un, vienojoties ar iestādes direktoru, var tikt kompensēti transporta (degvielas vai sabiedriskā transporta) izdevumi:
   1. ja Kolektīva vai Grupas vadītājam ir augstākā izglītība atbilstošajā jomā vai apgūst specialitāti atbilstošā jomā;
   2. šis Kolektīva vai Grupas vadītājs nav Saldus novada iedzīvotājs un nav neviens cits speciālists, kurš varētu nodrošināt Kolektīva vai Grupas darbību.
4. Aģentūra ar Kolektīva vai Grupas vadītāju slēdz patapinājuma līgumu par transporta līdzekļa izmantošanu (saskaņā ar spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem). Finansējums tiek nodrošināts Aģentūrai piešķirtā budžeta ietvaros.
5. Finansējums Kolektīvu un Grupu tērpu iegādei un dalībai starptautiskos konkursos, festivālos, koncertiem sadraudzības pilsētās tiek piešķirts atbilstoši Aģentūras budžeta līdzekļiem, Aģentūrai izsludinot konkursu. Pēc Kolektīva vai Grupas vadītāja iesnieguma saņemšanas, kur norādīts nepieciešamā finansējuma mērķis un apmērs, to atbilstoši konkursa nolikumam izvērtē ar Aģentūras direktores rīkojumu izveidota komisija, kas pieņem vienu no šādiem lēmumiem:
   1. pilnībā piešķirot prasīto finansējumu;
   2. samazinot prasīto finansējumu;
   3. nepiešķirot prasīto finansējumu.
6. **Amatiermākslas kolektīvu un interešu grupu vadītāju, un speciālistu atalgojuma noteikšanas kārtība**
7. Atalgojums Noteikumu izpratnē ir Kolektīvu un Grupu vadītāju, un speciālistu atlīdzība, ko veido darba samaksas stundas likme, kas reizināma ar nostrādāto stundu skaitu mēnesī (saskaņā ar Noteikumu 1. tabulu).
8. Noteiktā stundas likme par darba izpildi:
   1. Kolektīva vai Grupas vadītājam – 7,25 EUR;
   2. Kolektīva vai Grupas speciālistam (koncertmeistaram, asistentam, repetitoram, kormeistaram, vokālajam pedagogam) – 5,80 EUR;
9. Kolektīva vai Grupas vadītāja un speciālistu atalgojums (slodze un noteiktais stundu skaits) tiek tarificēts pēc atskaišu iesniegšanas (4. pielikums) saskaņā 1. tabulu. Tos tarificē ar Aģentūras direktora rīkojumu izveidota komisija 4 personu sastāvā un to rezultātus ieraksta protokolā (6. pielikums). Aģentūras direktors komisijas protokolu iesniedz pašvaldībai kopā ar Aģentūras nākamā gada budžeta projektu.

1.tabula

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nr. p.k. | Nozare | Kontaktstundu skaits mēnesī  50% | Bezkontakta stundu skaits mēnesī.  50% |
| 1. | Latviešu skatuviskās dejas kolektīva A grupa | 32 | Darbs pie Kolektīva vai Grupas sastāva veidošanas un jaunu dalībnieku uzņemšanas, Kolektīva vai Grupas vadīšana, radošās attīstības plānu sagatavošana. Repertuāra izvēle un studēšana, koncertprogrammu, izrāžu, izstāžu plānošana un sagatavošana. Darba plānu un budžeta pieprasījumu sagatavošana. Semināru, sanāksmju, tālākizglītības pasākumu apmeklēšana. Informācijas apgūšana par valsts un novada kultūras procesiem. Informācijas sagatavošana, uzkrāšana un izplatīšana par kolektīva darbību. Kolektīva vai Grupas radošās darbības un koncertdzīves plānošana un īstenošana. Organizatoriskais darbs dalībai skatēs, konkursos, festivālos, dziesmu un deju svētkos u.c. |
| 2. | Latviešu skatuviskās dejas kolektīva B grupa | 20-26 |
| 3. | Latviešu skatuviskās dejas kolektīva C, D, E, F grupas | 20-24 |
| 4. | Skolas vecuma bērnu deju kolektīvs | 12-18 |
| 5. | Pirmsskolas vecuma bērnu deju kolektīvs | 9-12 |
| 6. | Viendabīgais un jauktais koris | 22-32 |
| 7. | Amatierteātris („Gada izrāde” reģiona skates dalībnieki) | 20-28 |
| 8. | Tautas lietišķās mākslas studija | 16-18 |
| 9. | Amatierteātris, teātra studija | 12-18 |
| 10. | Vokālais ansamblis, instrumentālais kolektīvs, folkloras kopa | 12-18 |
| 11. | Tēlotājas mākslas kolektīvi | 12-15 |
| 12. | Lietišķās mākslas kolektīvi | 10-15 |
| 13. | Eiropas deju, līnijdeju kolektīvi | 10-15 |
| 14. | Citi kolektīvi, IV kategorijas kolektīvi | 8-12 |

\* nepieciešamības gadījumā Kolektīvu vai Grupu vadītājiem un speciālistiem, ir tiesības palielināt kontaktstundu skaitu, samazinot Kolektīva vai Grupas darbības vadīšanai un darbam ar repertuāru tarificēto stundu skaitu, bet ne otrādi;

\*\* pēc komisijas lēmuma speciālistiem var tikt samazināts darbam ar repertuāru tarificēto stundu skaits.

1. Darba samaksu veido kontakta un bezkontakta darba stundu kopsumma. Ja kolektīvu veido vairākas grupas, tad samaksa par katras grupas darba vadīšanu tiek noteikta atsevišķi.
2. Kolektīva vai Grupas vadītājs, kas ir noslēguši uzņēmuma vai pakalpojuma līgumu, regulāri aizpilda mēģinājumu/nodarbību/aktivitāšu uzskaites veidlapu (7. pielikums), kuru iesniedz atbilstošajam Aģentūras pārstāvim kalendārā mēneša pēdējā dienā.
3. G1 un G2 Kolektīva un Grupas vadītāji papildus noteiktajam atalgojumam Aģentūrā var saņemt valsts budžeta mērķdotācijas amatiermākslas kolektīvu vadītāju darba samaksai Ministru kabineta noteikumu noteiktajā kārtībā, kas tiek izmaksāta divas reizes gadā.
4. Kolektīva vai Grupas vadītāja un speciālista atalgojumu nosaka, ņemot vērā Saldus novada domes 2023.gada 25. maijā pieņemtos noteikumus “Par Saldus novada pašvaldības darbinieku atlīdzību un sociālajām garantijām”.
5. **Noslēguma jautājums**
6. Ar Noteikumu spēkā stāšanās brīdi atzīt par spēku zaudējušiem Saldus novada domes 2022.gada 27.janvāra noteikumus “Par Saldus novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu un interešu grupu darbību, darbības finansēšanu un to vadītāju un speciālistu atlīdzību”.

Domes priekšsēdētājs M.Zusts

1.pielikums

**APSTIPRINU**

**Saldus novada p/a “Saldus TIKS centrs”**

Direktors

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /……………./

202\_\_.gada \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Saldus novada pašvaldības aģentūras “Saldus Tūrisma informācijas, kultūras un sporta centrs” amatiermākslas kolektīva/interešu grupas**

**REĢISTRĀCIJAS VEIDLAPA**

**Amatiermākslas kolektīvs/interešu grupa**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(pagasts vai pilsēta,

kur amatiermākslas kolektīvs/interešu grupa plāno darboties)

**Darbības nozare**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Dalībnieku skaits** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Amatiermākslas Kolektīva/Grupas vadītājs**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds, profesionālā kvalifikācija)

**Speciālists \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(vārds, uzvārds, profesionālā kvalifikācija)

**Nodarbību vieta** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_un laiki:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Pirmdiena | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Piektdiena | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Otrdiena | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Sestdiena | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Trešdiena | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Svētdiena | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Ceturtdiena | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (datums) | (amatiermākslas Kolektīva/ Grupas vadītāja paraksts) | (atšifrējums) |

**Kontaktpersona**, tālruņa numurs, e-pasts \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**SASKAŅOTS:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (datums) | ( atbilstošais pārstāvis pagastā, pilsētā vai struktūrvienībā) | | (atšifrējums) |
|  |  |

2.pielikums

|  |
| --- |
| **Iesnieguma veidlapa**  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  (vārds, uzvārds)  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  (dzimšanas gads, datums)  (dzīvesvietas adrese, kontakttālrunis) |

**IESNIEGUMS**

202 \_\_\_\_ . gada \_\_\_ . \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(kolektīva /interešu grupas nosaukums)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( vadītāja vārds, uzvārds)

Par uzņemšanu amatiermākslas

Kolektīvā / Grupā

Lūdzu uzņemt mani \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(pagasta, struktūrvienības “Brocēnu Kultūras centrs vai Aģentūras nosaukums)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sastāvā.

(Kolektīva / Grupas nosaukums)

Piekrītu, ka mēģinājumos, koncertos, izrādēs, izbraukuma pasākumos, gājienos un citos ar kolektīva radošo darbību saistītos pasākumos var mani fotografēt, filmēt un publiskot šos attēlus.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(paraksts)

3.pielikums

|  |
| --- |
| **Iesnieguma veidlapa**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (Vecāka/ Aizbildņa vārds, uzvārds)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (dzimšanas gads, datums)  (dzīvesvietas adrese, kontakttālrunis) |

IESNIEGUMS

202\_\_. gada \_\_ .\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(kolektīva/grupas nosaukums)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( vadītāja vārds, uzvārds)

Par uzņemšanu amatiermākslas Kolektīvā/Grupā

Lūdzu uzņemt manu dēlu/meitu/aizbilstamo (vajadzīgo pasvītrot)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (vārds, uzvārds)

dzimšanas gads, datums\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(pagasta, struktūrvienības “Brocēnu Kultūras centrs vai Aģentūras nosaukums)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sastāvā.

(amatiermākslas kolektīva / grupas nosaukums)

Informēju, ka bērna veselības stāvoklis ir labs un atbilstošs amatiermākslas kolektīva/ interešu grupas aktivitātēm.

Piekrītu, ka mēģinājumos, koncertos, izrādēs, izbraukuma pasākumos, gājienos un citos ar amatiermākslas kolektīva/interešu grupas radošo darbību saistītos pasākumos var fotografēt, filmēt manu dēlu/meitu un publiskot šos attēlus.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( paraksts)

4.pielikums

**Saldus novada pašvaldības aģentūras “Saldus Tūrisma informācijas, kultūras un sporta centrs” kolektīva/interešu grupas**

**………/………. gada darbības** **sezonas atskaite**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kolektīva/Grupas nosaukums** |  |
| **Kolektīva/ Grupas dibināšanas gads** |  |
| **Vadītājs, tālr.nr., e-pasts** |  |
| **Vadītāja profesionālā izglītība:**   1. mācību iestāde, beigšanas gads, iegūtā kvalifikācija; 2. tālākizglītības kursi-nosaukums, stundu skaits, kvalifikācija (ja tāda ir) |  |
| **Speciālists (kormeistars, koncertmeistars u.c.)** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Kolektīva sasniegumi** | | | | | | | | | | | |
| Starptautiska\* / valsts / reģionāla / apriņķa / novada līmeņa skašu, konkursu, festivālu u.c., kurus vērtē **žūrija**, iegūtais vērtējums **– pakāpe, vieta, nominācija, godalga** | | | | | | | | | | | |
| Nr. p.k. | Norises nosaukums, programma | | | | | | Norises vieta (valsts, pilsēta) | | | Norises laiks (gads, datums) | Iegūtais vērtējums |
|  |  | | | | | |  | | |  |  |
|  |  | | | | | |  | | |  |  |
| 1. **Kolektīva sagatavotais repertuārs** | | | | | | | | | | | |
| 2.1. Patstāvīgs kolektīva koncerts, izrāde vai salikts uzvedums, sezonas darbības pārskata izstāde pēc plāna | | | | | | | | | | | |
| Nr.p.k. | Nosaukums, programma, garums | | | | | | | | | | Piezīmes |
|  |  | | | | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | | | | |  |
| * 1. Koncertprogramma (20-30 min.) vai atsevišķi koncertnumuri, literārs lasījums, dzejas uzvedums, maza apjoma izrāde, kolektīva izstāde | | | | | | | | | | | |
| Nr.p.k. | Nosaukums, programma, garums | | | | | | | | | | Piezīmes |
|  |  | | | | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | | | | |  |
| 1. **Kolektīva koncertdarbība, pasākumi, izstādes, izrādes** | | | | | | | | | | | |
| 3.1. **Pilsētas, pagasta, novada** mēroga koncertdarbība, pasākumi, izstādes, izrādes | | | | | | | | | | | |
| Nr.p.k. | Gads, datums, norises vieta, nosaukums | | | | | | | | | | Kolektīva paša līdzfinansējums |
|  |  | | | | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | | | | |  |
| 3.2. **Valsts** mēroga koncertdarbība, izrāžu, izstāžu, aktivitāšu organizēšana, līdzdalība | | | | | | | | | | | |
| Nr.p.k. | Gads, datums, norises vieta | | | Projekts, festivāls, konkurss vai cita aktivitāte, kurā piedalās kolektīvs vai kolektīva pārstāvis | | | | | | | Kolektīva paša līdzfinansējums |
|  |  | | |  | | | | | | |  |
|  |  | | |  | | | | | | |  |
| 3.3. **Starptautiska** mēroga koncertdarbība, izrāžu, izstāžu aktivitāšu organizēšana, līdzdalība | | | | | | | | | | | |
| Nr.p.k. | Gads, datums, norises vieta | | | Projekts, festivāls, konkurss vai cita aktivitāte, kurā piedalās kolektīvs vai kolektīva pārstāvis | | | | | | | Kolektīva paša līdzfinansējums |
|  |  | | |  | | | | | | |  |
|  |  | | |  | | | | | | |  |
|  |  | | |  | | | | | | |  |
| 1. **Nodarbību vieta** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_un **laiki** (no-līdz): | | | | | | | | | | | |
| Pirmdiena | | |  | | | | Piektdiena |  | | | |
| Otrdiena | | |  | | | | Sestdiena |  | | | |
| Trešdiena | | |  | | | | Svētdiena |  | | | |
| Ceturtdiena | | |  | | | |  |  | | | |
| 1. **Kolektīva dalībnieki:** | | | | | | | | | | | |
| Skaits | | līdz 13 gadiem | | | 14-24 gadi | 25-44 gadi | | | 45-61 gads | | 62 un vairāk gadi |
| **Vīrieši** | |  | | |  |  | | |  | |  |
| **Sievietes** | |  | | |  |  | | |  | |  |
| 1. **Kolektīva materiālās bāzes uzlabojumi 2022./2023.g. sezonā** (piem., tērpu iegāde, rekvizīti u.c.) | | | | | | | | | | | |
| Nr. p.k. | Uzlabojuma veids | | | | | | | | | | **Naudas izmaksas euro** un finansējuma avots (projekts, privāts pašvaldība u.c.) |
|  |  | | | | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | | | | |  |
| 1. **202…./202…..gada sezonas darbības projekts – galvenās plānotās aktivitātes, kuros piedalīsies kolektīvs** | | | | | | | | | | | |
| Mēnesis | Aktivitātes nosaukums | | | | | | | | | | Vieta |
|  |  | | | | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | | | | |  |
| 1. **Kolektīva/interešu grupas misija** | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (datums) | Kolektīva/  Grupas vadītājs | (atšifrējums) |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (datums) | ( atbilstošais pārstāvis pagastā, pilsētā vai struktūrvienībā) | (atšifrējums) |

5.pielikums

**Vecāka/aizbildņa atļauja**

Es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , dzimšanas gads \_\_\_\_\_\_ , piekrītu, ka mans

dēls/meita/aizbilstamais (vajadzīgo pasvītrot)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, dzimšanas gads \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds)

amatiermākslas kolektīva/interešu grupas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

dalībnieks piedalās \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(pasākuma nosaukums)

laikā no 202\_\_.gada\_\_\_\_\_\_ līdz 202\_\_.gada \_\_\_\_

(vietas nosaukums)

Informēju, ka bērna veselības stāvoklis ir labs.

Bērna īpašās vajadzības:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Esmu informēts, ka neskaidrību gadījumā varu uzdot jautājumus \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(kolektīva vadītājs vai cita atbildīga persona)

tālruņa numurs\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tālruņa numurs vienam no vecākiem/aizbildņiem, ar ko sazināties vajadzības gadījumā:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ja šis numurs nav sasniedzams, lūdzu sazināties ar

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, tālruņa numurs\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

(vārds, uzvārds)

Par Amatiermākslas kolektīva / interešu grupas dalībnieku uzvedības un drošības noteikumiem izbraukuma pasākumā un izbraukuma pasākuma programmu esmu informēts.

Piekrītu, ka izbraukuma pasākuma gājienā, koncertā, izrādē var fotografēt un filmēt manu dēlu/meitu un publiskot šos attēlus.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(datums)  (vecāka/aizbildņa paraksts)

6.pielikums

**APSTIPRINU**

**Saldus novada p/a “Saldus TIKS centrs”**

Direktors

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /……………./

202\_\_.gada \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Saldus novada pašvaldības aģentūras “Saldus Tūrisma informācijas, kultūras un sporta centrs” amatiermākslas kolektīva/interešu grupas**

**darbības rezultātu novērtēšanas un kolektīvu vadītāju un speciālistu atalgojuma**

**PROTOKOLS**

Saldū

202\_\_.gada \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **G1grupas kolektīvi, kuri saņem valsts budžeta mērķdotāciju**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Amatiermākslas kolektīva/ interešu grupas nosaukums | Pilsēta/pagasts,  kurā darbojas kolektīvs/grupa | Amatiermākslas kolektīvam/ interešu grupai piešķirtā kategorija | Slodze | Līguma summa …..g.  (mēnesī) | Finansējums kolektīva darbības nodrošināšanai  …..g. |
|  |  |  |  |  |  |

1. **G2 grupas kolektīvi, kuri saņem valsts budžeta mērķdotāciju**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Amatiermākslas kolektīva/ interešu grupas nosaukums | Pilsēta/pagasts,  kurā darbojas kolektīvs/grupa | Amatiermākslas kolektīvam/ interešu grupai piešķirtā kategorija | Slodze | Līguma summa …..g.  (mēnesī) | Finansējums kolektīva darbības nodrošināšanai  …..g. |
|  |  |  |  |  |  |

1. **CITI kolektīvi (tajā skaitā G1 un G2 kolektīvi, kas nesaņem valsts budžeta mērķdotāciju)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Amatiermākslas kolektīva/ interešu grupas nosaukums | Pilsēta/pagasts,  kurā darbojas kolektīvs/grupa | Amatiermākslas kolektīvam/ interešu grupai piešķirtā kategorija | Piemērojamais stundu skaits mēnesī | Apmaksāti mēneši gadā | Līguma summa …..g.  (mēnesī) | Finansējums kolektīva darbības nodrošināšanai  …..g. |
|  |  |  |  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (amats, vārds, uzvārds, paraksts)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (amats, vārds, uzvārds, paraksts)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (amats, vārds, uzvārds, paraksts)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (amats, vārds, uzvārds, paraksts)

7.pielikums

**MĒĢINĀJUMU/NODARBĪBU/AKTIVITĀŠU UZSKAITES VEIDLAPA**

|  |  |
| --- | --- |
| ***(Uzņēmuma vai Pakalpojuma līguma slēdzējs)*** | |
| **Līguma numurs**: |  |
| **Gads, mēnesis**: |  |
| **Izpildītāja/ Pakalpojuma sniedzēja vārds, uzvārds:** |  |
| **Kolektīva nosaukums:** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Datums | Nostrādāto stundu skaits dienā | | Darbības vieta | Veiktās aktivitātes | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
| **KOPĀ:** |  | |
| **Sagatavotāja – Izpildītājs/ Pakalpojuma sniedzējs** | | |
| Vārds, uzvārds: | | |
| Paraksts: | | |
| Datums: | | |
| Tālrunis: | | |